

Wiet van Helmond

C4 – Een geschiedenis binnen de homeopathie.

Hahnemann was gefascineerd door tijdgenoot Franz Anton Mesmer en het is aannemelijk dat dank zij zijn experimenten met magnetisme hij tot het idee van de trituratie kwam. Als we een magneet lang genoeg over een stuk ijzer wrijven wordt het ijzer magnetisch: als we een substantie maar lang genoeg verwrijven met een inerte stof dan zou deze wel eens energetische eigenschappen over kunnen nemen. Maar hoe lang verwrijven we? Dat moet een van de grote vraagstukken zijn geweest die Hahnemann bezig hield.

In de 4^e editie van het organon noemt Hahnemann de trituratie alleen voor de niet oplosbare middelen. In zijn 6^e en laatste editie adviseert hij ieder middel (dus ook de water oplosbare) te tritureren tot de C3.

Waarom C3?

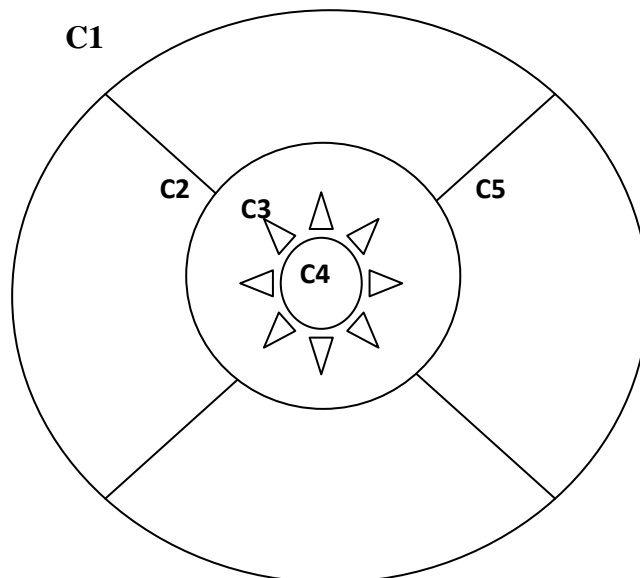
De eerste trituratie die Hahnemann deed was met goud. Omdat het voor hem ook een eerste keer was, was het natuurlijk erg de vraag wanneer is het voldoende? Hoe lang moet je iets verwrijven voor alle energie, alle informatie, als het ware over is in de inerte stof? Je wil natuurlijk dat je middel goed werkt maar je wil ook niet 24 uur staan wrijven en schrapen. Na wat experimenten was het voor Hahnemann duidelijk: na 3 uur is de meeste energie wel over. Dit werd voor hem de basis voor alle volgende trituraties. In zijn materia medica pura schrijft hij dat ongetwijfeld verdere trituraties vanuit mindere hoeveelheid goud ook zouden werken maar hij houdt het op de C3.

Later voegt hij hieraan toe dat hij hiermee geëxperimenteerd heeft en **“By further trituration and dilution the power of gold is still more developed and spiritualized, so that I now employ for all curative purposes only a very small portion of a grain of the quadrillion-fold dilution for a dose.”** Dus hoewel de standaard reeds was gezet op C3 merkt Hahnemann op dat de C4 trituratie van goud verfijnder is en dat hij van dan af aan ook alleen nog deze gebruikt.

Vreemd genoeg duurde het nog bijna twee eeuwen voor iemand dit opmerkte en oppikte. Erger nog: doordat we moeite hadden met een Organon dat mede geschreven was door een vrouw bleven we al die tijd grotendeels vanuit de 4^e editie voorschrijven (die voorschrijft dat planten en water/alcohol oplosbare stoffen alleen zijn gepotentieerd).

In het begin van de jaren negentig komt Jürgen Becker in contact met bioloog Withold Ehrler. Deze laatstgenoemde heeft een interesse in homeopathie gekregen en besloten zelf een middel te tritureren. Hij merkte dat tijdens de trituratie ook al symptomen ervaren werden en nieuwsgierig tritureert hij verder dan Hahnemanns C3. Hij deelt zijn ervaringen met Becker en gezamenlijk starten zij een serie trituraties. Waarbij ze niet alleen geïnteresseerd zijn in de substantie provings maar ook in de verschillende trituratie lagen. Ze beginnen een onderzoek naar de dynamisering van middelen. Wederom: wanneer ben je klaar met tritureren. Is er verschil in werking tussen een C1 middel en een C4 middel? En wat zijn de verschillen?

Gedurende het onderzoek komen ze erachter dat iedere substantie zijn symptomen vrijgeeft in “lagen”. In het eerste trituratie uur komen doorgaans vooral lichamelijke symptomen naar voren (zowel bij het tritureren als bij het proven door inname van een middel vanuit deze trituratielaag). In het tweede uur komen meer emotionele symptomen naar voren. In het derde meer mentale symptomen. Het vierde uur de spirituele symptomen. Het vijfde uur brengt vooral archetypisch materiaal naar voren. Latere trituraties zijn uiteraard mogelijk maar omdat deze nog maar door een minderheid duidelijk waargenomen worden zijn deze lagen nog niet duidelijk te benoemen.



C0 → grove materie iedere medicinale werking is chemisch. Hier heerst wat paracelsus zei “iedere substantie is giftig afhankelijk van de dosering”.

C1 → De eerste trituratie en nog maar net los van de chemische werking is het symptoomspectrum vooral op lichamelijk niveau en lijkt nog erg op de chemische werking. Deze laag is sterk verbonden met de c4 laag.

C2 → De emotionele laag komt omhoog. Vaak voortgestuwd door lichamelijk ongemak. Zoals Sankaran al aanhaalde iemand die last heeft van felle schietende pijnen, zal emotioneel ook felle pieken/uithalen hebben. Deze laag is ook sterk verbonden met de C5 laag.

C3 → De mentale laag komt omhoog. Deze is vaak getint door zowel onderliggende lichamelijke en emotionele lagen als de dieper liggende c4 kern. Hier is het denken dat overheerst. “There is no good or bad but thinking makes it so.” Hier is de polariteit die de scepter zwaait. Wat is goed en wat is slecht. Wat is beter. Het hiërarchische denken bepaald ons mentale bestaan en brengt ons tot ziekte.

C4 → dit is de kern van ons wezen. Onze lotsbestemming. Hier is geen goed/kwaad meer. Er is alleen nog “ik ben die ik ben”. Hier kan zonder oordeel naar het zelf gekeken worden. Onze ongemakken zijn niet langer leed/lijden maar het is iets wat ons op ons levenspad houdt. We hoeven er niet tegen te vechten. We kunnen ieder aspect van onszelf met even veel liefde bekijken en in berusting leven: dat wat we nodig hebben komt tot ons, we leven in synchroniciteit. Zodra de patiënt met een levensvraagstuk komt dienen we vanuit deze laag te

werken (bijv. waarom heb ik deze klacht? Waarom ontmoet ik steeds dit soort mensen? Etc etc).

C5 → archetypische, collectieve laag. Ergens in onze lagere lagen (meestal C2) is ons leed te groot geworden en we zijn ons gaan identificeren met een archetype of miasmatisch patroon (ook dit zijn archetypen: psora de zwerver, carcinosinum de christus, etc). Naarmate we het archetype verder uitleven komen er meer symptomen vanuit de essentie van dit archetype. Dit zijn echter geen symptomen uit onze eigen c4 laag.

Let op: Dit zijn alleen nog de trituraties. Er is nog steeds niet gepotentieerd. De triturarie bepaald hoe diep het middel werkt, de potentie bepaald als het ware het volume waarop de boodschap aan de patient gebracht wordt.

In praktijk

Laten we kijken naar enkele middelen uit de praktijk (uiteraard zeer versimpeld)

Arnica:

C1: ik viel van de trap en mijn lijf voelt geradbraakt

C2: Raak me niet aan!

C3: Ik kan zelf wel opstaan, bel de dokter maar af, niets aan de hand.

C4: Doordat ik steeds denk dat ik alles zelf moet doen krijg ik ongelukken. Mijn lichaam fluit mij terug door af en toe een blessure op te lopen. Ik zal moeten leren delegeren.

Arsenicum:

C1: koude, diarree, braken

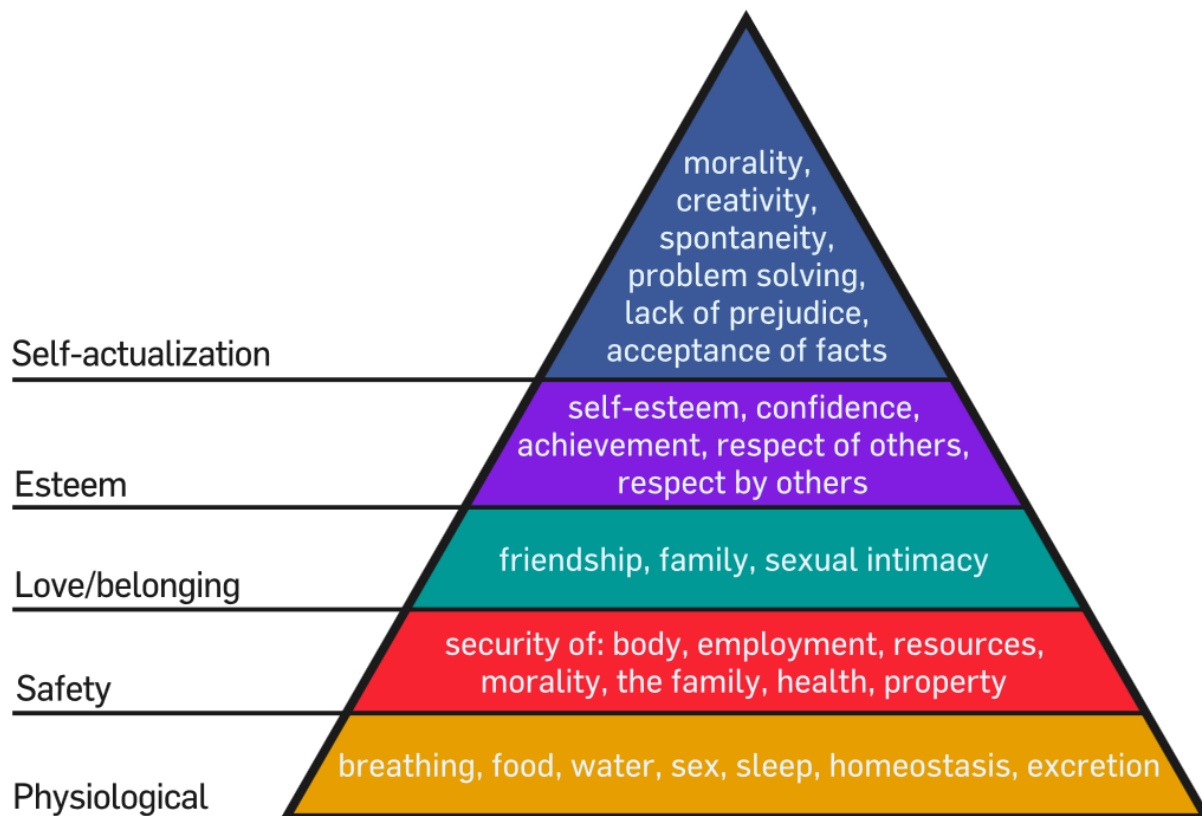
C2: Help me!

C3: Wat kan ik nog allemaal doen om het verlies tegen te gaan?

C4: Ik ben geconfronteerd met verlies en moet leren dat dat bij het leven hoort.

Niet ieder middel heeft een c4 of c5 boodschap. De regel is dat ieder middel getritureerd wordt tot het geen nieuwe informatie meer geeft. Dat kan bij sommige middelen al na C2 zijn en bij andere middelen kan dat hoog oplopen.

Het zal u misschien opgevallen zijn dat deze indeling veel overeenkomsten heeft met diverse andere theoriën. Bijvoorbeeld mindfulness, Malow's piramid of needs, ontwikkelingspsychologische fasen, het psychologisch alchemistisch proces, etc. etc. Maar ook recente homeopathische ontwikkelingen sluiten hier mooi op aan. Sankarans sensation method haalt heel mooi de C2 ↔ C5 interactie naar boven. Scholtens interpretatie van het periodieke systeem overkoepelt Maslows pyramide. Ewald Stöteler haalt mensen vanuit het miasmatische pad terug naar hun individuele pad. Etc etc.



De C4 is dus niet echt nieuw. Het heeft echter wel tot denken gezet. *When well chosen remedies fail to act.* Wat als het middel wel goed is maar de bereiding niet. In de laatste 10 jaar dat ik met deze methodiek werk ontdek ik nog steeds regelmatig dat mensen door vorige homeopaten wel de juiste middelen kregen maar dat deze niet juist bereid waren. En mensen die eerder al 10 jaar goed gingen op 1 middel zijn na een c4 voorschrift vaak ineens dit middel ontgroeid. Niet alleen biedt het een genuanceerde kijk op ziekte en gezondheid, het biedt ook een nieuwe visie op middel- en potentiekeuze. Naar mijn mening een waardevolle en onmisbare toevoeging in ons vak.

Dank voor uw aandacht.

Over de auteur:

Wiet van Helmond is een Nederlandse homeepaat met praktijk in Vught, Heusden en Den Haag. Naast zijn praktijk is hij een van de vaste docenten aan de Masterclass opleiding aan het Hahnemann Instituut in Den Haag en aan de Academie voor Natuurgeneeskunde Zuid Nederland te Eindhoven. Sinds 1999 volgt hij de C4 ontwikkeling en heeft in die periode meer dan 25 provings gedaan.

Het exacte procedé vanuit voetnoot bij paragraaf 220 uit het organon: *Trituration to the one-hundredth powder-attenuation: 1. Obtain milk sugar of that especially pure kind that is crystallized on threads and comes to us in the form of round bars. 2. Put one third of 100*

grains of powdered milk sugar in a glazed porcelain mortar, the bottom of which has been roughened by rubbing it with fine, moist sand. 3. Put 1 grain of the powdered medicinal substance to be triturated (or 1 drop of mercury, petroleum, etc.) on top of the powdered milk sugar. 4. Mix the medicine and the powder with a porcelain spatula for a moment. 5. Triturate the mixture rather strongly for 6 to 7 minutes, using a porcelain pestle that has been rubbed dull. 6. For 3 to 4 minutes, thoroughly scrape the mass from the bottom of the mortar and from the pestle, to make it homogeneous. 7. Continue the trituration (as described in step 5) for another 6 to 7 minutes. 8. Scrape the mass (as described in step 6) for another 3 to 4 minutes. 9. Add the second third of the milk sugar. 10. Repeat steps 4-8. 11. Add the last third of the milk sugar. 12. Repeat steps 4-8. 13. Put the powder in a well-corked vial that protects it from sunlight and daylight. 14. Label the vial with the name of the substance and the number 1/100 [to indicate the one hundredth attenuation, or first centesimal trituration, **1c**]. Trituration to the one ten-thousandth powder-attenuation: 1. Mix 1 grain of the 1/100 powder with 1/3 of 100 grains of powdered milk sugar. 2. Follow steps 4-13 above. 3. Label the vial with the name of the substance and the number 1/10,000 [to indicate the one ten-thousandth attenuation, or second centesimal trituration, **2c**]. Trituration to the one millionth powder-attenuation: 1. Mix 1 grain of the 1/10,000 powder with one third of 100 grains of powdered milk sugar. 2. Follow steps 4-13 above. 3. Label it with the name of the substance and the number 1/1,000,000 [to indicate the one millionth attenuation, or third centesimal trituration, **3c**]. Each grain of this powder contains one millionth of a grain of the original substance. Each of these three trituration procedures takes one hour (six times 6-7 minutes for trituration plus six times 3-4 minutes for scraping). After the first hour of trituration, each grain of the preparation contains 1/100 of the medicinal substance used; after the second hour, 1/10,000 and after the third hour, 1/1,000,000. These are the three degrees of dry powder trituration which, if well executed, make a good beginning towards developing the power (dynamization) of the medicinal substance.

The mortar, pestle and spatula must be thoroughly cleaned before being used to prepare another medicine. Clean them as follows: 1. Wash them thoroughly in warm water. 2. Dry them thoroughly. 3. Place them in boiling water for 1/2 hour. 4. As an extra precaution, these utensils may be placed on top of glowing coals